



# Die Freude am Griffbrett ist grenzenlos

**FRUTIGEN** Die sechsköpfige Band **Frets Unlimited** mit dem Frutiger **Martin Fuhrer** wird beim diesjährigen **Country & Western** ihren vielseitigen **Bluegrass** vortragen. **Bandleader Silvio Beltrametti** wird später auch noch als **Märchen-erzähler «Märli»** zu hören sein.

KATHRIN JUNGEN

Am Samstag, 25. August, werden zwischen 14 und 18 Uhr **Frets Unlimited** am **Country und Western** in Frutigen auftreten. Der «Frutigländer» durfte vorgängig einer Musikprobe bei **Martin Fuhrer** an Reinisch beiwohnen. «Wir freuen uns sehr, am **Country** spielen zu dürfen. Ich werde sicher ein paar Leute kennen, das wird speziell sein», freut sich **Fuhrer**.

## Von Blues bis Irish Folk

**Frets Unlimited** heisst frei übersetzt «unlimitierte Spielfreude auf Griffbrettern (Bünden = Frets) von Saiteninstrumenten» – zum Beispiel auf **Banjo**, **Resonatorgitarre (Dobro)**, **Gitarre** oder **Bass**. Die Band spielt abwechslungsreiche amerikanische Folkmusik von **Bluegrass (Kentucky)** über **Blues (New Orleans)** und **Country (Nashville)**, bis hin zu den Einflüssen der **Irish Folk**musik.

Die unkomplizierten und vielseitigen Musiker mit ihrer jungen, stimmungswaltigen Sängerin haben ihr Repertoire schon gut im Griff. Das Publikum kann sich auf einen tollen Auftritt mit feinem **Bluegrass** freuen. «Wir üben jede Woche einmal zusammen und zu Hause übt ein jeder auch noch die Stücke ein», sagt **Fuhrer**.

**Silvio Beltrametti**, Gründer der **Frets**, wird später als Märchen-erzähler «**Märli**» auch noch einige **Indianergeschichten** vortragen.

## Workshops weckten die Liebe zu Country

**Fuhrer** ist seit 2004 als **Rhythmus- und Sologitarrist** bei den **Frets Unlimited**. «Ich war schon in der Schulzeit ein eifriger **Gitarrenschüler**, mit grosser Begeisterung für **Blues, Folk** und **Rock**musik. Die **Workshops** am legendären **Singer- und Songwriter-Festival** von **Aschi Maurer** auf dem alten **Flugplatz Frutigen** legten den Grundstein für die Liebe zur **Country- und Bluegrass**musik», freut sich der vierfache Familienvater und **Spitex-Mitarbeiter**.

**Silvio Beltrametti** macht Musik, seit er sich erinnern kann. Mit 14 Jahren lernte er das **Banjospielen**, später kam die **Gitarre** dazu und im Jahr 1986 – als 16-Jähriger – gründete er zusammen mit seinem Musikerfreund **Heinz Kempa** die **Band Frets Unlimited**. In jungen Jahren trat **Beltrametti** mit dieser Band fast jedes Wochenende in unzähligen Lokalen auf. Seit er eigene Kinder hat, ist in ihm die Leidenschaft aufgekommen, **Lieder** zu schreiben und zu komponieren. Er nutzt jede Gelegenheit, den Alltag mit



**Unkomplizierte Musiker, vielseitiges Repertoire:** **Frets Unlimited** mit (hinten) **Martin Fuhrer** und **Bettina Gafner** sowie (vorne v.l.) **Tinu Stettler**, **Silvio Beltrametti** und **Jean-Michel Pache**.

BILD KATHRIN JUNGEN

seinen Kindern zu beobachten und in Worte zu fassen. Mittlerweile ist **Beltrametti** auch als Märchen-erzähler erfolgreich unterwegs.

**Martin Stettler** hat mit 15 Jahren das **Banjospielen** erlernt und mischte Anfang der 80er-Jahre als **Nachwuchsbanjospieler** bei den legendären **Bluegrass Blossoms** mit. Nach 15-jährigem Ausflug in die **Schweizer Volksmusik (Schwyzerörgeli)** ist er seit über 20 Jahren wieder

zurück im **Bluegrass** und hat mit der **Dobro (Resonatorgitarre)** nun definitiv sein Instrument gefunden. Nebst der guten Kameradschaft schätzt er das spezielle Repertoire der **Frets Unlimited**. Er lebt mit seiner Frau und seinen zwei erwachsenen Söhnen in **Mühlethurnen**.

## Mit der Mandoline in den USA

**Jean-Michel Pache** hat nach über 20 Jahren aktiven **E-Gitarrespielens** in ver-

schiedenen **Rockbands** an **Weihnachten 2012** von seiner Frau **Marion** eine **Mandoline** geschenkt bekommen. Von diesem Tag an hat er sich **Bill Monroe** und dessen **Vermächtnis** verschrieben. Kurz nach diesem Ereignis haben ihn **Marions** neuer Job und eine **Prise Glück** für zwei Jahre nach **Madison, Wisconsin**, verschlagen, wo es an jeder Ecke **Bluegrass** gab. Seine **Mandoline** wurde nützlicher, als er es sich hätte vorstellen kön-

nen. **Pache** spielt **Mandoline** und singt in seiner eigenen **Band The Long John Brothers**, die er 2015 ins Leben gerufen hat. Am **Countryplousch Bowil 2017** traf er **Silvio Beltrametti** und **Martin Fuhrer**, und nach einigen Stunden **Jam** war klar, dass **Jean-Michel** von nun an auch bei **Frets Unlimited** seinen festen Platz hat. Für ihn ist die Liebe zu dieser erdigen Musik ein guter Grund, um regelmässig den **Röstigraben** zu überwinden und zwei Stunden von **Genf** an die **Proben** ins **Gürbetal** zu fahren.

**Bettina Gafner**, die einzige **Frets-Frau**, ist seit 2014 dabei. Sie hat das Singen in der Schulzeit im **Kinderchor Münchenbuchsee** und in der **Schülerband** lieben gelernt. Während ihrer Jugendzeit hat sie sich dem **Rock, Blues** und der **Pop**musik zugewandt. Auf dem **Gymnasium** kam sie in den Genuss von drei Jahren **Gesangsbildung**, und seit 2009 macht sie auch Musik mit der **Coverband Blackbox**. Die Freude am **Country** und **Bluegrass** entdeckte sie durch die **Frets Unlimited**.

Der **Bass** der Band wird seit 2013 von **Marc Baumgartner** gespielt. Er stammt ebenfalls aus **Frutigen**, teilt die Freude an der Musik und spielt nebenbei mit **Fuhrer** auch noch **Irish-Folk**.

Mehr Infos zur Band und zu «**Märli**» finden Sie unter [www.frutiglaender.ch/web-links.html](http://www.frutiglaender.ch/web-links.html)

## TICKET VERLOSUNG



GEWINNEN SIE 2 x 2 TICKETS  
FÜRS FESTZELT DES COUNTRY  
FESTIVALS AM SAMSTAG,  
25. AUGUST

Um an der **Ticketverlosung** teilzunehmen, einfach den **QR-Code** einscannen und das **Teilnahmeformular** ausfüllen. Weitere **Teilnahmemöglichkeiten**: E-Mail an [ticketverlosung@frutiglaender.ch](mailto:ticketverlosung@frutiglaender.ch) oder **Telefon 033 672 11 33**. **Einsendeschluss: Donnerstag, 16. August, 23.59 Uhr**.

## Drei Tage Country

Das **Country & Western Frutigen** bietet vom 24. bis am 26. August viel amerikanische **Country-Musik** und **Western-Stimmung** auf dem ehemaligen **Flugplatz Frutigen**. Los gehts am **Freitag** in einer Woche ab 17 Uhr im **Westerndorf**. Ab 19 Uhr treten im **Konzertzelt** drei gestandene Grössen der amerikanischen **Country-Musik** auf: **John McCullough**, **Johnny Falstaff** sowie **Ernest Ray Everett**.

RED